

## LE DESIGN D'ESPACE

Le Design d'Espace est un domaine pluridisciplinaire qui consiste en la création d'un environnement extérieur ou intérieur, public ou privé, qui soit fonctionnel, mais aussi esthétique et ergonomique. Cette discipline porte sur la fonction d'un lieu et la compréhension du comportement des usagers, pour concevoir des espaces de vie, pérennes ou éphémères, optimisés et pensés pour répondre aux besoins des usagers et à leur identité propre. Elle inclut la question du matériau, du mobilier, des revêtements, des éclairages et des couleurs dans l'habitat, le commerce, les espaces de travail, l'hôtellerie, la scénographie...



## LA MICRO-ARCHITECTURE

La micro-architecture est une forme intermédiaire d'architecture qui repose sur la conception d'espaces de vie atypiques, d'habitats low-tech, parfois mobiles, souvent écologiques et autonomes. La micro-architecture ne se préoccupe pas seulement du logement, elle peut s'établir de façon pérenne ou éphémère dans un espace, intervenir dans un espace public ou comme habitat de loisir... De part son échelle et ses moyens de réalisation, la micro-architecture propose une autre manière très contemporaine de concevoir et vivre un espace.



### NOS PLUS

- Atelier de prototypage (imprimante 3D, thermocut, outillages électroportatif pour le bois)
- Réalisation prototypée jusqu'à l'échelle 1 grâce au partenariat noué avec *Les Grands Ateliers* de Villefontaine
- Partenariats avec des centres de formations agréés
- Grande importance de la culture générale



### STAGES

- Année 1 : 4 semaines
- Année 2 : 10 semaines
- Année 3 : 10 semaines



### MÉTIERS VISÉS À BAC+3

- Agence d'architecture d'intérieur
- Menuiserie et agencement
- Designer d'espace
- Décorateur
- Étalagiste
- Urbaniste
- Architecte paysagiste
- Muséographe
- Scénographe
- ...



#### Conditions d'admission

- > Bac général
- > Bac technologique
- > Bac professionnel (*menuiserie/ébénisterie*)
- > Candidatures via notre site internet
- > Recrutement sur **dossier** et **entretien**

#### Frais de scolarité

Les contributions scolaires sont calculées selon les revenus des parents.  
Retrouvez les tarifs de nos formations sur notre site [www.made-in-sml.fr](http://www.made-in-sml.fr)

**MADE iN Sainte-Marie Lyon**  
2, chemin de Montauban  
69005 Lyon  
04 81 92 60 80

f @ t y in  
[made-in-sml.fr](http://made-in-sml.fr)

SAINTE-MARIE LYON  
LYON | LA VERPILLIÈRE | MEYZIEU

### RENSEIGNEMENTS

**Sylvie MUSSO**

[sylvie.musso@sainte-marie-lyon.fr](mailto:sylvie.musso@sainte-marie-lyon.fr)

**Journées Portes Ouvertes  
et salons étudiants**

Dates à consulter sur [made-in-sml.fr](http://made-in-sml.fr)

©MADE iN Sébastien Érome, Jean-Christophe Ballot, Sandrine Serrard - longislandfr - Octobre 2021

# BACHELOR DESIGN D'ESPACE, MOBILIER & MICRO- ARCHITECTURE



# MADE iN !



**MADE iN** Pôle  
d'enseignement  
supérieur  
SAINTE-MARIE LYON  
management ■ art & design

« Un programme ambitieux ouvert aux nouvelles formes de conception en design d'espace, mobilier et micro-architecture. »



## PROGRAMME

Le bachelor a pour vocation de former des designers au niveau théorique, pratique et technique, pour les conduire au développement d'une posture professionnelle grâce aux partenariats noués avec des centres de formations professionnelles agréés, dans lesquels des cours seront dispensés. Le programme donne une place importante à la créativité, l'innovation et la culture générale.

### RECHERCHE ET CONCEPTION

- Méthodologie de projet
- Usage et ergonomie
- Idéation
- Prototypage
- Communication et médiation du projet

### PRODUCTION

- Enseignements pratiques et professionnels
- Technique de production
- Ingénierie de la production
- Eco conception
- Menuiserie
- Technique de construction

### ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX

- Langage des formes
- Fondamentaux de la représentation
- Outils et langages numériques
- Technologie et matériaux
- Contexte économique et juridique

### ENSEIGNEMENTS GÉNÉRIQUES

- Histoire des arts et du design
- Philosophie
- Anglais
- Sémiologie



Responsable  
de formation

Sylvie Musso  
sylvie.musso@sainte-marie-lyon.fr



## OBJECTIFS

Le Bachelor Design d'Espace, Mobilier et Micro-Architecture est une formation orientée vers la conception et l'aménagement d'espaces intérieurs et extérieurs (privés, publics, collectifs et individuels), l'architecture de petites échelles (micro-architectures) et le design mobilier. Le parcours aborde les domaines tels que l'habitat, les espaces commerciaux, les lieux de travail, les lieux culturels et institutionnels, les espaces muséographiques. L'échelle humaine, les usages et les matériaux sont approchés et définis de la conception à la réalisation prototypée jusqu'à l'échelle 1. Le programme donne également une place importante à la culture générale, à l'ouverture intellectuelle et à l'agilité d'esprit. Ses champs d'application sont :

- L'agencement d'espaces
- L'habitat
- Le mobilier
- La micro-architecture
- La structure hybride, mobile
- La scénographie



## DIPLÔME OBTENU

Bachelor (Bac+3)



+ COURS DE MENUISERIE

LES COMPAGNONS  
DU DEVOIR ET DU  
TOUR DE FRANCE



Les Compagnons du Devoir et du Tour de France sont une association loi de 1901 destinée à la formation et à l'apprentissage de plusieurs métiers suivant les traditions du compagnonnage. L'objectif est de permettre à chacun et chacune de s'accomplir dans et par le métier dans un esprit d'ouverture et de partage. L'engagement, le métier, le savoir-faire, la transmission et le savoir-être sont les valeurs principales des Compagnons.

## DES COURS DISPENSÉS CHEZ NOS PARTENAIRES



LES GRANDS  
ATELIERS DE  
VILLEFONTAINE

Les Grands Ateliers sont une plateforme scientifique, technologique et pédagogique ouverte aux étudiants issus d'écoles d'architecture, d'écoles d'art, de design ou d'ingénieurs. La structure accueille aussi des professionnels. La plateforme équipée contribue aussi à faire émerger des réponses pertinentes aux nouveaux enjeux liés à la conception écoresponsable, adaptable aux changements en cours, aussi bien sociaux, environnementaux, qu'économiques. Les ateliers sont un espace de création et de recherche qui permettent le développement de modules pédagogiques, de prototypes, de manifestes à échelle 1.

+ PRODUCTION À ÉCHELLE 1

